

**GS-145**

II Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2019

**MALAYALAM LANGUAGE
(PART-I) (PAPER-II)**

(F+R) (CBCS) (2014-15 & Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- | | |
|--|---------------|
| I. എത്തെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
1. തിന്നപർ തിമിസ്കവേ എത്തും വിലക്കാതെ നിന്മു നീ സർവംസഹയായ്
2. അതരെയോപാകി മടയ്ക്കുമൊരുമയ്ക്കു
കുറയിൽ നീയൊരു കൂട്ടാണ്.
3. കരുതൽ മണിൽ ചിരി
രക്കായ്ക്കു കൂടുറാൻ, കടൻ
കടത്താൻ വെള്ളുത്തവർ
വന്നു പണ്ണേൻ ശ്രാമത്തിൽ

4. മകൾ വാഴുന്നിടം കാണാനക്കൊച്ചു-
മക്കളെ കാണാൻ വരികയതെ

5. തൊറാണേങ്കിൽ പരിച്ചുന്നും
തൊടുവേലക്കാലമെത്തുന്നോൾ | 4x3=12 |
| II. (a) എത്തെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
(ഒന്നരപ്പുറം) | 6x2=12 |
| 1. ഭൂമിയുടെ കണ്ണുകം ചീനിയെറിഞ്ഞപ്പോൾ സുരൂനുണ്ടായ കോപം
വിവരിക്കുക.
2. യുവാവ് ആത്മഹത്യ ചെയ്യാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?
3. ഉത്തരേന്ത്യൻ വിവാഹരേഖാഷയാത്ര പാഠംഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി
വിവരിക്കുക. | |



(b) എത്തെങ്കിലും രണ്ടുവർഷിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (ഒന്നരപ്പുറം)	2x6=12
1. ഒരു ചീന കമ വിവരിക്കുക.	
2. പുയംകുട്ടി “മുഞ്ഞിച്ചാക്കുന്നവരെ അവസാനത്തെ വയ്ക്കോൽ തുരുവ് മാത്രം” എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?	
III. എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (മൂന്നുപുറം)	1x15=15
1. കോതന്പുമണിയിലെ പെൻകിടാവിൽ സ്വപ്നങ്ങൾ വിവരിക്കുക.	
2. ‘കുണ്ണേടടത്തി’ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക.	
IV. എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (മൂന്നു പുറം)	1x15=15
1. വേനലിൽ കാരിന്യം ഇത്തന്തേതാളം വർദ്ധിക്കാനുണ്ടായ കാരണം പാഠഭാഗത്തെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.	
2. “ഭൂമിയെ രക്ഷിക്കാൻ നാം ഇന്നി തോട്ടികളുടെ പണിയാണ് എങ്യേണ്ടത് ” എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?	
V. മലയാളത്തിലേക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുക.	1x3=3

Raja Rammohan Roy was the first man to create social awareness in the modern time. Rabindranath Tagore called him as "Father of Modernism". He was the first person to support English Education in India. He ran an English school by spending from his pocket. He and his associates stood up against British Government to eradicate Sati system. Mughal Badshah gave the title "Raja" to Rammohan Roy in 1829. He spent his entire life against social evils.

VI. തെളുതിരുത്തുക (രണ്ടുവർഷിന്)	2x1/2=1
1. കർന്യാനം	
2. നിവർത്തികർക്കുക	
3. സ്യാധനം	
4. പതിവ്രായ	